





**Выразительные средства**

**Сравнение** – сопоставление изображаемого предмета с другим предметом по их общим признакам

**Олицетворение** – изображение неодушевленных предметов как одушевленных, при котором они наделяются свойствами живых существ: даром речи, способностью мыслить и чувствовать

**Метафора** – переносное значение слова, основанное на подоблении одного предмета или явления другому по сходству или контрасту

**Эпитет** – образное определение, подчеркивающее какое-либо свойство предмета или явления, обладающее особой художественной выразительностью.

# СЛОВАРЬ К УРОКУ

Капельки-алмазы, лист - как бархат

**Алмазы** - драгоценные камни

- блестит, переливается

-с бархатом.

**Бархат**- плотная шёлковая или хлопчатобумажная ткань с мягким и густым ворсом

**Родник**

 -Ручей, водный источник, текущий из глубины земли, ключ

**Туман**

 -Непрозрачный воздух, насыщенный водяными парами или

ледяными кристалликами.

Рабочий лист

1.Название произведения. его тема.

2.Словарь ( трудные слова и их значение).

3.Выразительные средства(написать и привести примеры).

4. Составить план из трёх пунктов.

1.

2.

3.

5.Какие чувства выразил автор, какие чувства возникли у вас?

6. Определить тип текста .(доказать ответ его отличительными признаками).

**Художествен-**

**ный стиль**

**Научно – познаватель-**

**ный стиль**